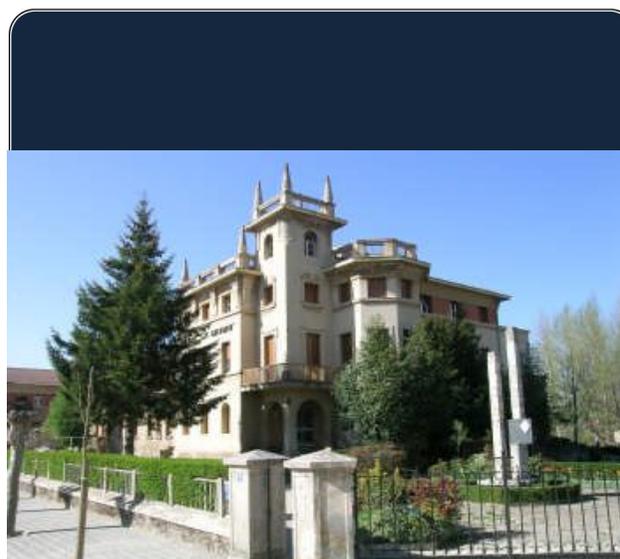


## QUE HACER EN CLASE CON UN ALUMNO QUE TIENE SÍNDROME DE ASPERGER

1. Los profesores deben asumir el diagnóstico.
2. Deben informarse sobre el Síndrome de Asperger. No es una disminución psíquica, sino un trastorno neurológico sin retraso mental.
3. La madre es la mejor fuente de información del comportamiento del alumno.
4. Proteger al alumno antes, durante y después de la clase.  
Sobre todo en el recreo, porque es objeto de burlas, acoso y agresiones físicas.
5. El alumno no recibe los mensajes y avisos que van dirigidos a toda la clase. Es preciso repetirle el mensaje a él personalmente.
6. Su escritura suele ser poco legible. Si es necesario, ofrecerle un modo alternativo con ordenador.
7. Su comprensión del mundo que lo rodea es literal. Evitar frases ambiguas o metafóricas. Si en la clase sus respuestas son demasiado cortas puede deberse a su interpretación literal de la pregunta.
8. Es raro que mientan o que actúen con malicia. Son muy sinceros y leales. A veces, otros alumnos se aprovechan de su inocencia.
9. Su edad emocional es inferior a la cronológica. No hay que sorprenderse de un comportamiento inmaduro.
10. Sus actos son más lentos que los de los demás. Algunas tareas sencillas le resultan difíciles: atar los zapatos, trazar una línea recta con regla, etc. No hay que apurarlo ni insistir en que haga lo que no puede. Necesita más tiempo para hacer exámenes y ejercicios.

Documento adaptado del original:

### Asociación ASPGEX Asociación Síndrome de Asperger Extremadura



*Colegio San Gregorio -  
Ntra. Sra. de La Compasión*

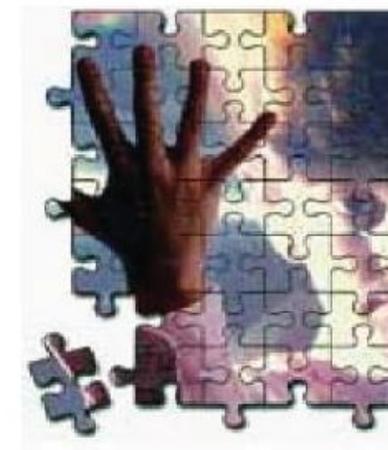
**HH. MENESIANOS**  
Paseo del Soto, 2  
34800 AGUILAR DE CAMPOO  
(Palencia)

**Teléfono: 979 12 28 78**

**Mail: sangregorio@menesianosaguilar.net**



## SÍNDROME DE ASPERGER



**Departamento de Orientación**

## EL SÍNDROME DE ASPERGER

El Síndrome de Asperger es un Trastorno Generalizado del Desarrollo que se caracteriza por una limitación significativa de las capacidades de relación social, el empleo peculiar del lenguaje, la alteración en los modelos de comunicación y la presencia de rituales y temas de intereses absorbentes y limitados.

Todo esto acompañado, en la mayoría de los casos, de una inteligencia intacta.

## HABILIDADES SOCIALES Y CONTROL EMOCIONAL

El niño con Síndrome de Asperger es inocente socialmente.

No sabe como actuar ante las situaciones. Carece de habilidades sociales.

Tiene dificultad para entender los intereses de los demás y especialmente las dobles intenciones.

Se relaciona mejor con adultos que con sus iguales. No entiende las normas sociales.

El colegio es una fuente de conflictos con los compañeros.

A menudo es objeto de burla y/o abuso por parte de los demás alumnos.

Le cuesta mucho entender las reglas del juego. En los recreos le gusta estar solo.

Falta de empatía. No entiende los sentimientos de otra persona. Le cuesta identificar sus sentimientos y tiene reacciones emocionales desproporcionadas.

A veces, conducta inapropiada. No entiende los niveles adecuados de expresión emocional según las diferentes personas y situaciones: puede besar a un desconocido, saltar en una Iglesia, etc.

Los lugares ruidoso o concurridos le producen angustia y nerviosismo.

Tiene poca tolerancia a la frustración. Tiene más rabietas de lo habitual cuando no consigue sus propósitos.

Cuando quiera algo, lo quiere inmediatamente; no entiende porqué tiene que esperar. Resulta difícil hacerle obedecer a la fuerza.

## DIFICULTADES EN LA COMUNICACIÓN Y LA COMPRESIÓN

- No suele mirar a los ojos cuando habla.
- Dificultad para entender la comunicación no verbal: gestos, miradas y expresiones.
- Cuando lo llaman, a veces parece no oír por n su mundo. Puede parecer sordo.
- Posee un lenguaje pedante, hiperformal e hipercorrecto, con un extenso vocabulario. Puede hablar en un tono alto, peculiar y monótono.
- Dificultad para entender los dobles sentidos, chistes, ironías y bromas.
- Le cuesta entender una conversación larga. Cambia de tema cuando está confuso.
- Inventa palabras o expresiones.
- Dificultades para entender varias indicaciones u órdenes al mismo tiempo.
- Suele hablar mucho de lo que le interesa, aunque que se aburra su interlocutor.
- Interpreta las frases literalmente, incluso frases hechas o refranes.
- Muchas veces no comprende la razón por la que le riñen o critican o lo castigan.
- Suele tener una memoria excepcional para recordar datos que le interesan.

## Dificultad Grafomotora

Muchos alumnos tienen dificultades motoras considerables que hace que escribir sea difícil. Algunos tiene que concentrarse en la mecánica de la escritura y les cuesta pensar al mismo tiempo sobre lo que están escribiendo. El esfuerzo que supone escribir puede provocarles cansancio repentino, empeorando de forma importante la calidad de su grafía. Suelen mostrar más dificultades con la escritura cuando están ansiosos.

## Intereses Específicos

\* Están fascinados por algún tema en particular y busca con ansia información sobre ese tema (vehículos, números, animales, historia...).

\* Pregunta obsesivamente sobre el tema que le interesa.

\* La concentración en sus temas de interés le hace olvidarse de su entorno.

\* Repite compulsivamente ciertas acciones o pensamientos porque le da seguridad.

\* Tiene rituales que quiere cumplir a toda costa. Le gusta la rutina y muestra resistencia a cambios imprevistos. Es tan perfeccionista que ejecuta las tareas muy despacio y se preocupa en exceso de detalles irrelevantes.

## Comorbilidad

El Síndrome de Asperger está oculto mucha veces por otros trastornos, lo que dificulta su detección: Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), Trastorno Obsesivo Compulsivo (TOC), Trastorno de Conducta, Trastorno del desarrollo de la Coordinación, Síndrome de Tourette, Crisis de Ansiedad, Depresión, etc.

## Otras Características

\*Hipersensibilidad parcial o total, que produce miedo, angustia o malestar:

- Sonidos ordinarios mecánicos repetitivos.

- Ruidos cotidianos inesperados.

- Ligeros roces sobre la piel o la cabeza.

- Llevar determinadas prendas de ropa.

\* Tendencia a agitarse o balancearse cuando está excitado o angustiado.

\* Gestos faciales, espasmos, tics inusuales.

\* Escasa coordinación motriz, incluso en actividades cotidianas. Esto implica dificultades para realizar actividades de Educación Física y Deportes.